



תכנית מפתח לחינוך מוזיקלי ולקשר עם הקהילה

התזמורת
הפילהרמונית
הישראלית



מנהל מוזיקלי: זובין מהטה

מזרח, מערב ומה שבמרחב שלנו
תכנית לכיתות ג'-ו', סמסטר ב', תשע"ז

היצירות:

וולפגאנג אמדאוס מוצרט (1756-1791)
הפתיחה לאופרה "החטיפה מן ההרמון" ק. 384
בביצוע התזמורת הפילהרמונית הישראלית (בחלק א)
ובביצוע ההרכב היהודי-ערבי "שש-בש" (בחלק האמצעי-ב').

ניקולאי רימסקי-קורסקוב (1844-1908)
"סיפור על הנסיך קאלנדר" פרק שני מתוך "שחרזאדה"

את'הם ביי סנטורי (1855?)
"לונגה שהנאז"

עבד אל-רחים אל מסלוב (סוף המאה ה-19)
"למה בדה יתת'נה"

סמי ח'שיבון (1970)
"לונגה עג'ם ח'שיבון"

קאמי סן-סנס (1835-1921)
"ריקוד הבכחנליה" מתוך האופרה "שמשון ודלילה", מערכה שלישית

מרק לברי (1903-1967)
"עמק" פואמה סימפונית ; פרק הסיום אלגרטו אלגרו וויוצ'ה

ג'ון לנון (1940-1980)
Imagine - דמיין