

מיכאיל איוונוביץ' גלינקה
MIKHAIL IVANOVICH GLINKA
(1805-1857)

OVERTURA
RUSLAN AND LUDMILA
הפתיחה "רוסלאן ולודמילה" (1842)

תקציר למורה

מיכאיל גלינקה

בן למשפחה אצילה ואמידה

לימודי נגינה בכינור ובפסנתר

פקיד במשרד התחבורה בסן פטרסבורג

עוזר מנצח בעיר נובוספאסקויה



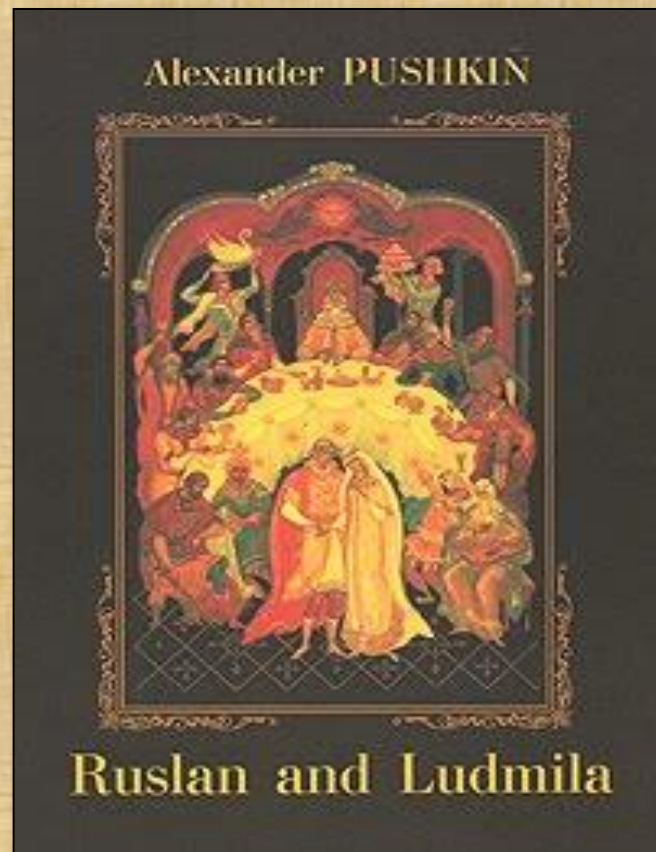
אלכסנדר פושקין

ALEXANDER PUSHKIN

מוסקבה - סן פטרבורג

גדול המשוררים הרוסים בכל הזמנים

1799-1837



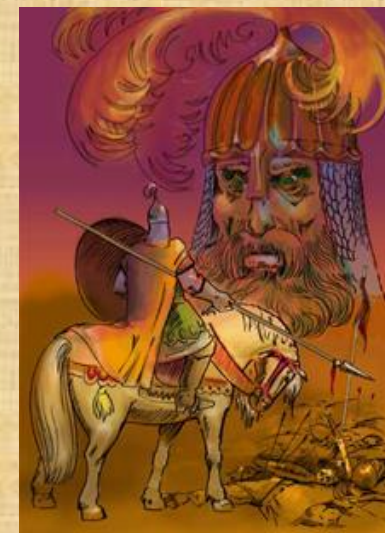
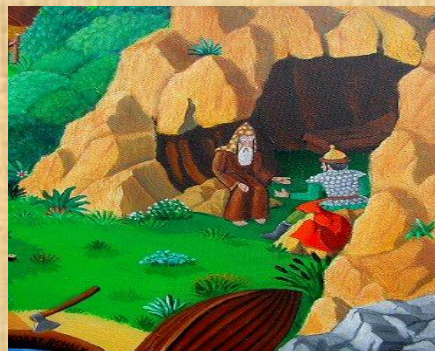
שיעתוק הציורים הם פרי עבודתם של

Kaleria Boris and Svetlana Kukuliyevs

לפי האומנות המקורית העממית במיניאטורות של

PALEKH

מוטיבים של הפולקלור הרוסי העממי





Scenes from Ruslan and Ludmila

Paleh Lacquer

תקציר הפואמה - האגדה

ביום חתונתה של הנסיכה לודמילה עם אהובה רוסלן, נחטפת הכלה הטרייה בידי המכשף צ'רנומור. אביה של לודמילה, הנסיך ולדימיר מקייב מבטיח לאביר שיציל את בתו את ידה, וכתוספת – חצי מממלכתו.

כדי להציל את לודמילה על רוסלן ללחום בצ'רנומור
ובבעלת בריתו, המכשפה נְאִינָה.
לרוע מזלו מחפשים את לודמילה גם שלושה אבירים
אחרים, הנושאים את עיניהם אל הפרס הנכסף:
פְּרֵלֶף הפחדן, רְטֵמִיר התמים ורוֹגְדִי הרשע.

לעזרתו של רוסלן נחלץ יריבה של נאינה, קוסם זקן מארץ
הפינים, שמדריכו ואף מקימו לתחייה ברגע האחרון.

המשך

לאחר מסע הרפתקאות רב תהפוכות מביס רוסלן את צ'רנומור ומציל את העיר קייב הנצורה ואת הנסיכה לודמילה השקועה בתרדמת קסמים.

כדאי לדעת ש :

לחלק מפרטי העלילה יש בסיס היסטורי :

קייב, בירתה של ממלכת רוס, אכן היתה נתונה במצור בסוף המאה העשירית, בימי שלטונו של ולדימיר הגדול; רוסלן הוא בן דמותו של הגיבור העממי ירוסלן לאזארביץ'.

למורה - המשך

...ולאחר שהתלמידים התנסו במרחב בזיהוי הרעיונות המוזיקליים

**האזנה לפרק כולו וציון רצף הזמנים (דקה ושניות) על פני
האירועים המוזיקליים השונים והחוזרים.**

תחנות להאזנה

1. חטיבת התצוגה:

הכרזה- "הרמת מסך"

נושא ראשון שממריא בזינוק למעלה ומתגלגל מטה ומעלה

נושא שני זורם בירידה בלגאטו בכלי קשת נמוכים

2. חטיבת הפיתוח:

איזכורים של "הרמת המסך" ושל הנושא השני, כל אלה בחיקויים

, קיצורי דרך וניגודים קיצוניים בעוצמות

3. חטיבת המחזר:

לפי סדר הרעיונות של חטיבת התצוגה

קודה

איזה רעיונות מוזכרים בקודה?

משוב עצמי למורה :

את התרגיל המופיע בשיקופית הבאה ניתן לבצע לאחר שהתלמידים התנסו בזיהוי הרעיונות , בתגובה מוצלחת לכל אחד מהם, ובפיתוח ההמשגה.

כדאי לבצע אותו לפי חטיבות ופסקי זמן המאפשרות משוב עצמי לכל יחיד או קבוצה במליאה.

לכתות הגבוהות:

האזינו ורשמו את המספר המתאים בכל מסגרת לפי סדר הופעת הרעיונות הנשמעים
(שימו לב, לעיתים קרובות רעיונות שונים חוזרים על עצמם)

. גם בחטיבת המחזר
נשמע שוב רעיון "המסך העולה"
בשלוש הכרזות תרועתיות בטוטי

. הפתיחה של היצירה
באוניסונו ובעוצמה...?

. האופי של הנושא
השני הוא רך ועדין

. בקודה נשמעים
שוב הלמות ה...
בעוצמה

. כלי הקשת משמיעים גלים
של דימינואנדו וקרשנדו
(החלשה והגברת העוצמה)

. בחטיבת הפיתוח נשמע
דו-שיח בין כלי הנשיפה מעץ
וכלי הקשת

. "מכות" התוף הגדול
נשמעות עם כלי נשיפה מ...??

. בתצוגה נשמעים חיקויים על
הנושא הראשון הממריא
בכלי נשיפה מעץ

. הנושא השני זורם בירידה בכלי
קשת נמוכים וב-...?

. הנושא הראשון ממריא בזינוק למעלה
בקצב מסחרר ומתגלגל מטה ומעלה

חטיבת הפיתוח

אילו רעיונות/נושאים מופיעים בחטיבת הפיתוח?

מוטיב ההכרזות הפותח: "הרמת מסך"

נושא ראשון – סוחף, מדלג וממריא בזינוק למעלה"

נושא שני – מנגינה רכה זורמת בירידה"

הקודה

איזה רעיונות מופיעים בקודה?

מוטיב ההכרזות הפותח : הרמת מסך?

נושא ראשון - הזינוק למעלה?

נושא שני-מנגינה יורדת בלגאטו?

רוסלאן ולודמילה ליברטו - ולריאן פיודורוביץ' שירקוב

לודמילה היא נסיכה יפהפייה בת 17,

בתו של הנסיך הגדול והנערץ מקייב

ולדימיר-שמש,

וארוסתו של רוסלאן, האביר עז הרוח.

נשף החתונה

ובליל הכלולות ... הנסיכה בהירת השיער



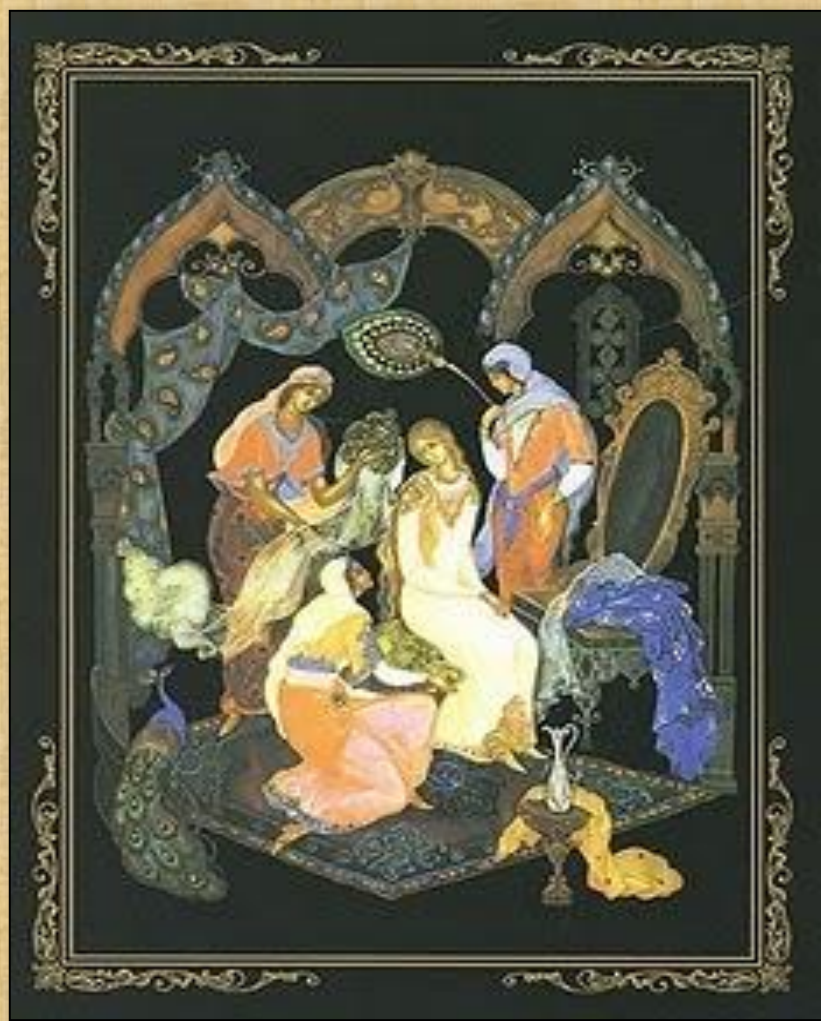
נחטפת בידי המכשף הרשע צ'רנומור

הרחק מביתה בארמון צ'רנומור



לודמילה החטופה מטופלת על ידי משרתות המכשף





רוסלאן מבטיח למלך שיציל את הנסיכה ואת מממלכתו.
האביר האמיץ מתחיל מסע נועז אל מעבר להררי השחור
למעונו של הכשפן ובחזרה אל שערי קייב המאויימת.

בדרכו פוגש רוסלאן יצורים מסקרנים, מכשפים, קוסמים, ואת
שלושת מחזריה הנכזבים של לודמילה שקיבלו לפתע תקווה
חדשה :

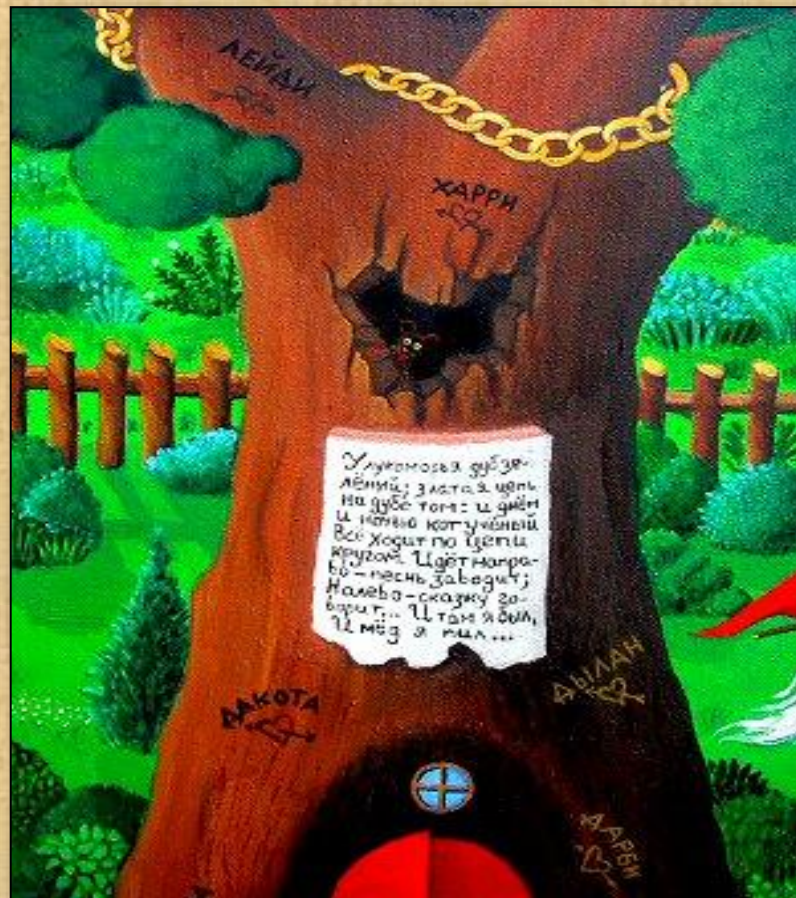
פרלאף הזללן והפחדן FARLAF

רטמיר התמים והלוהב RATMIR

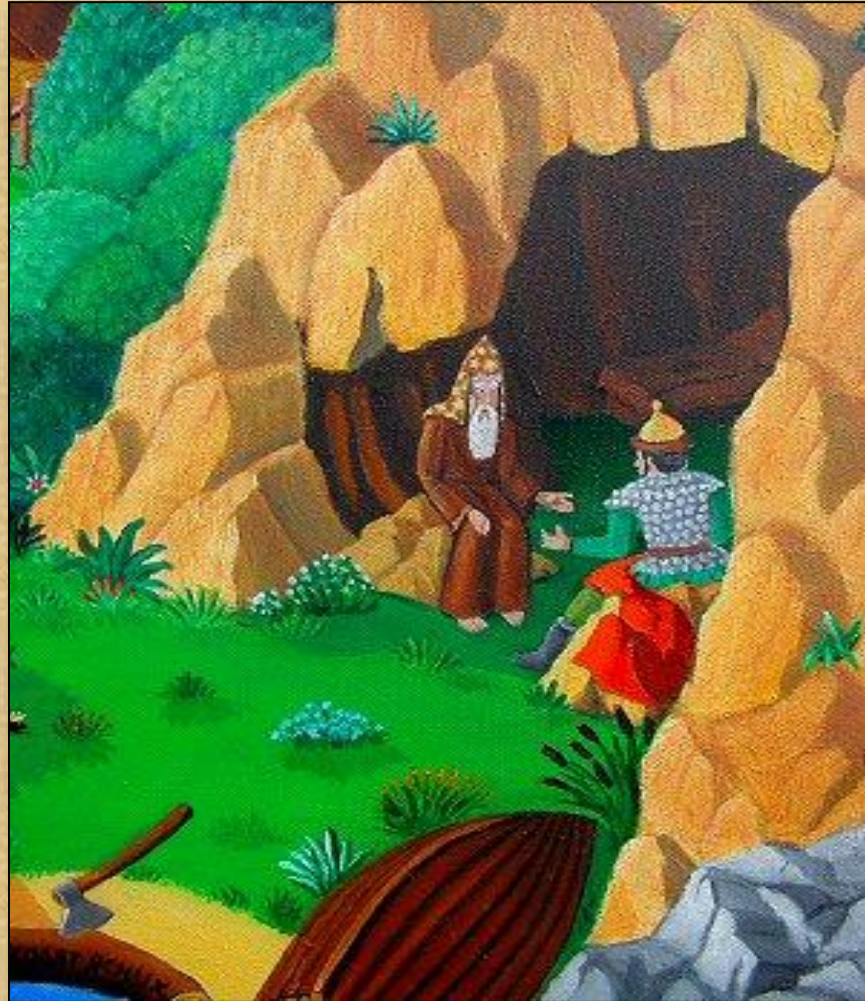
רוגדאי האכזר והמרושע ROGDAY



מסעו של רוסלאן



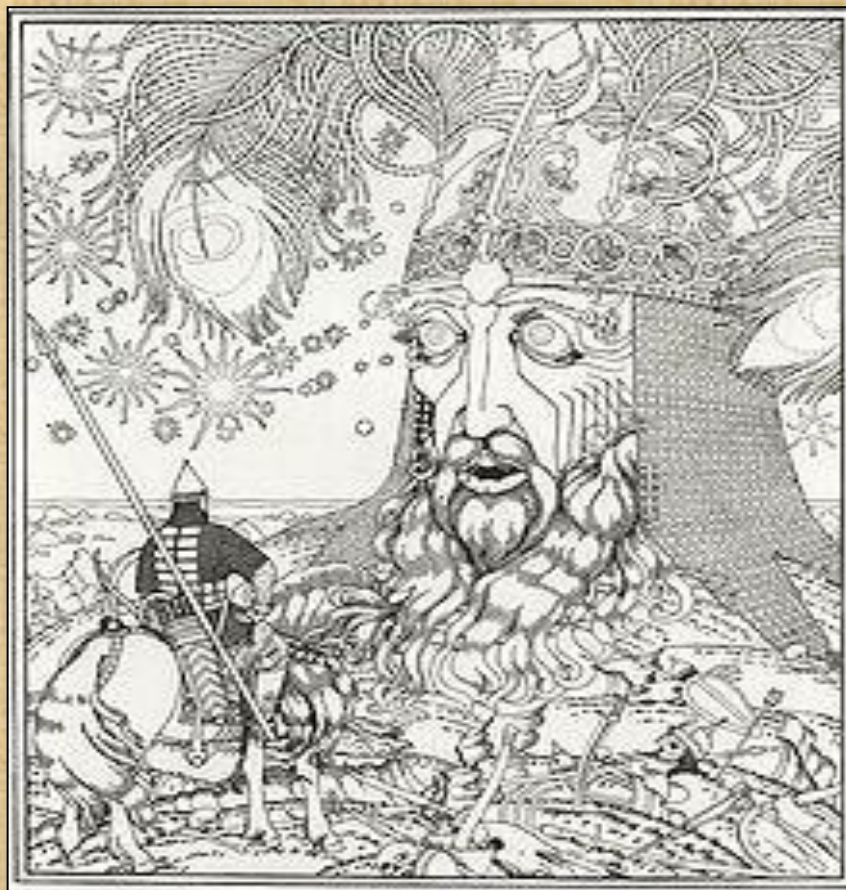
פיו, הקוסם הזקן האדיב יעזור לרוסלאן



חתול תעלול



רוסלאן פוגש את "הראש המדבר"



רוסלאן מושך את זקנו של צ'רנומור



Ruslan subdues the sorcerer, Chernomor, by cutting off his magical beard

צ'רנומור מתעופף עם רוסלאן

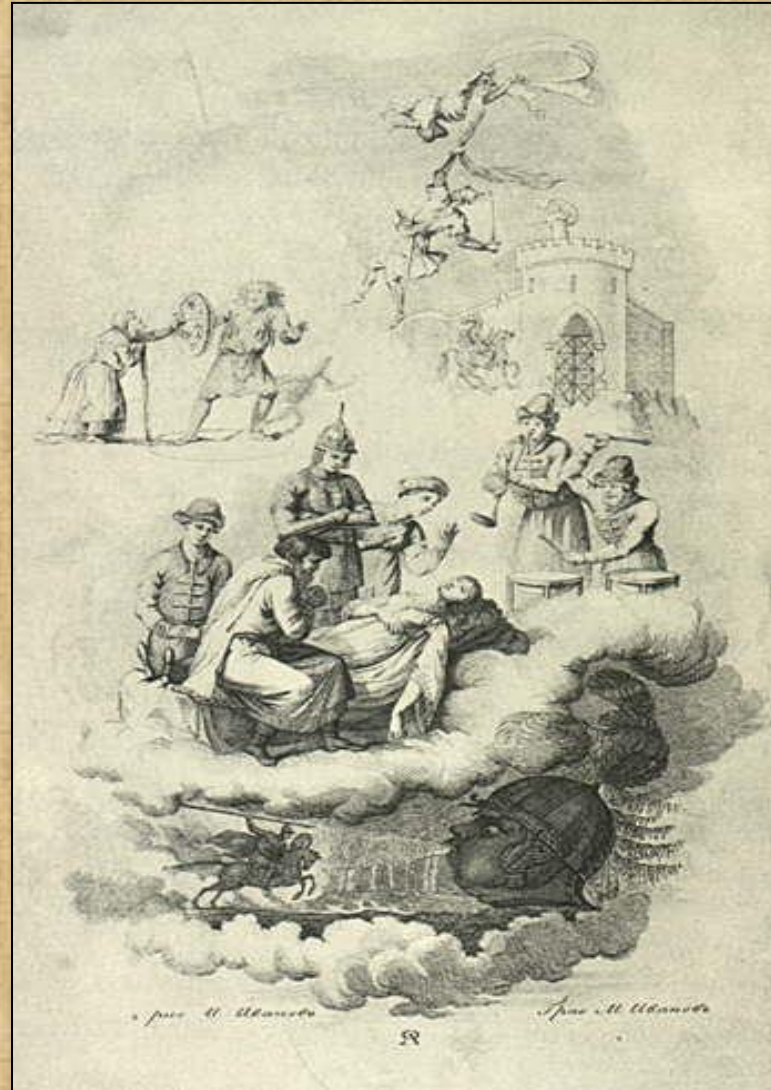




מלחמה עם התורכים בשערי קייב



רוסלאן יציל את לודמילה השרויה בתרדמה עמוקה



סוף טוב - הכל טוב!

וולאדימיר, רוסלאן, לודמילה ואפילו... צ'רנמור

